

Ivan Šibenčanin
(Giovanni Sebenico)

Laudate pueri

motet za alt, tenor, bas i basso continuo

Dedit abyssus

motet za bas i basso continuo

Priredili studenti muzikologije Muzičke akademije u Zagrebu /
Revised by students of musicology at Music academy of Zagreb

Laudate pueri

Ivan Šibenčanin
(Giovanni Sebenico)

Alto
Lau - da - te, lau - da - te pu - e - ri, lau - da - te

Tenore
Lau - da - te, lau - da - te pu - e - ri, lau - da - te

Basso

Basso continuo

A.
pu - e - ri Do - mi - num,

T.
pu - e - ri Do - mi - num,

B.
Lau - da - te no - men Do - mi - ni, lau -

Bc.

7

A.
 T.
 B.
 Bc.

11

A.
 T.
 B.
 Bc.

14

A.
 T.
 B.
 Bc.

Dedit abyssus

Ivan Šibenčanin
(Giovanni Sebenico)

Basso

De - dit a - bys - sus vo - - - - - cem

Basso continuo

43

4

B.

su - am, De - dit a - bys - sus vo - - -

Bc.

7

B.

- - - - - cem su - am Al - ti - tu - do ma - nus

Bc.

43

10

B.

su - as le - va - - - - -

Bc.

12

B.

- - - - - vit Sol - - et - -

Bc.

15

B. lu - na ste - te - - - - -

Bc. 76

19

B. runt in ha - bi - ta - - - - -

Bc. #

23

B. - - - - - cu - lo su - - - o, Sol et

Bc. 43

28

B. lu - na, sol et lu - na ste - te - - - runt

Bc. # 76 #

33

B. in ha - bi - ta - - - - -

Bc. #